

Marine DANAUX

marinedanaux@gmail.com

FORMATION SCOLAIRE ET UNIVERSITAIRE

2017-2019: Professeur de Français, Collège saint Joseph de Pantin.

2006: Obtention de la Licence professionnelle d'encadrement d'ateliers de théâtre ou « pédagogie de la transmission théâtrale », Paris III avec Daniel Lemahieu.

2002-2003 : Obtention de la maîtrise de Lettres Modernes, Paris III : « La compagnie Jolie môme et son interprétation des textes de Jacques Prévert », dirigée par Mr Arnaud Laster.

2000-2001 : Obtention de la Licence de Lettres Modernes, Paris III

1999-2000 : Obtention du Deug de Lettres Modernes, Paris III

1997-1998 : Bac Littéraire, mention assez bien, lycée René Cassin, 91.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Comédienne depuis mes 19 ans (théâtre , cinéma , télévision): **Le grand patron, Diane femme flic, Navarro, Plus belle la vie, les Funambules, Les parfums, Les anges exterminateurs**, etc. Au théâtre au WIP Villette (mise en scène de **S.Longobardi**), ou à la Cartoucherie (**Grands peur et misère**, en 2005).

En cours de montage d'**Eclipse**, d'Antonin Amy Menichetti.

Développement d'un projet de court métrage et d'un projet documentaire.

École et Formations **Jean Darnel /Pygmalion/ Les ateliers de l'Ouest** (Steve Kalfa)/ ateliers de clown (Anne Bourgeois). Représentée Chez Séquence Sud (Claire Lacondemine).

2019: co-écriture de **Les chiens aboient**, Talents Cannes Adami , de Grégory Montel.

2011-2014: **professeur** de théâtre pour enfants Roms avec la compagnie « Babbaluck » et **mise en scène** de 3 spectacles au **théâtre du fil de l'eau à Pantin**.

de 2006 à 2016: **enseignante en Antenne Scolaire Mobile** , rattachée au Collège Saint Joseph de Pantin (93), en coopération avec l'Aide à la Scolarisation des Enfants Tsiganes(Aset 93) : enfants Roms migrants et voyageurs français entre 6 et 16 ans)

2010-2011: **atelier théâtre** pour enfants de 6 à 9 ans, au centre d'animation Jemmapes.

2005-2006 : intervenante théâtre avec l'association **TURBULENCES!** (avec de jeunes personnes autistes ou troubles apparentés)

2005-2006 : intervenante **théâtre** avec l'aide à la scolarisation des jeunes enfants tsiganes (atelier de marionnettes avec enfants voyageurs français).

DIVERS

2014-2015: Formation de photographies , Paris 19e.

Permis B.

Pratique en haut niveau du plongeon acrobatique, de 1986 à 2000 .

Pratique de l'accordéon.

Photographies/reportages/expositions (**ROMS** à la fête de l'Humanité 2016)/ Photographies de plateau et affiches de cinéma (**T as Pecho?** , **Les Tuche 4**, **Maison de retraite**).