

Marine DANAUX

75 quai de la seine

75019 Paris

TEL : 06-98-43-60-34

marinedanaux@gmail.com

site: marinedanauxphotographie.com



FORMATION SCOLAIRE ET UNIVERSITAIRE

- 2014-2015: Formation de photo chez « les photographes », Paris 19e.
2006: Obtention de la Licence professionnelle d'encadrement d'ateliers de théâtre ou « pédagogie de la transmission théâtrale », Paris III
2002-2003 : Obtention de la maîtrise de Lettres Modernes, Paris III : « La compagnie Jolie même et son interprétation des textes de Jacques Prévert », dirigée par Mr Arnaud Laster.

2000-2001 : Obtention de la Licence de Lettres Modernes, Paris III
1999-2000 : Obtention du Deug de Lettres Modernes, Paris III
1997-1998 : Bac Littéraire, mention assez bien, lycée René Cassin, 91.

FORMATION THEATRALE

- 2002-2003 : atelier de théâtre, **Steve KALFA** , au cinéma des cinéastes, **paris 17**.

2000-2004 : atelier de chant et de théâtre avec la **compagnie Jolie Môme**.
2006-2008: Formation **Clown** – Metteur en scène, Anne Bourgeois

2000-2001 : Atelier de « training » professionnel au studio **PYGMALION** (avec Pascal Luneau, Patricia Sterlin, Jean michel Steinfort, Régis Mardon)
1997-2000 : cours de théâtre, Jean **DARNEL**, au théâtre de l'atelier, paris18.
1997-2000 : cours **FLORENT** (stages avec Jérôme Léguyer et Chad Chenouga et master class avec Vincent Lindon).

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2018 : **casting** de Lueurs de Baptiste Debraux
casting de Je suis le plus heureux, d'Axel Drhey
2017 : **casting** de Gardiennes d'Adeline Picault et Sde assistante réalisatrice.
2016: **casting figuration/silhouette** Engrenages.
2016: **aide au casting** de Gagic, avec Elsa Pharaon.

2016 : **casting** petits rôles et figurations, **coaching** d'enfants roms roumains et d'adultes hommes, sur la série « Loin de chez nous », par Fred Scotlande, **Calt production**.

2015: **seconde assistante réalisatrice, coach** et directrice de **casting** sur le court métrage

« La Fondation de Rome », de Thibault Vinçon (deux enfants roms roumains de 12 et 14 ans), **Petit Film Production**.
Réalisation et montage du MAKING OF.

2011-2014: **coach** de théâtre pour enfants roms avec la compagnie « Babbaluck » et **mise en scène** de 3 spectacles au **Théâtre du fil de l'eau à Pantin** (« Les Géants 1, 2, et 3 » : à partir des Géants de la montagne, de Pirandello, et de Ubu Roi, de Alfred Jarry), avec Sergio Longobardi.

de 2006 à 2016: **enseignante en Antenne Scolaire Mobile**, Collège Saint Joseph de Pantin (93), et Aide à la Scolarisation des Enfants Tsiganes (Aset 93) : enfants roms migrants et voyageurs français entre 6 et 16 ans)

2010-2011: **atelier théâtre** pour enfants de 6 à 9 ans, au centre d'animation Jemmapes.

2005-2006 : **intervenante** théâtre avec l'association **TURBULENCES!** (jeunes personnes autistes ou troubles apparentés), avec Philippe Duban.

2005-2006 : intervenante **théâtre** avec l'aide à la scolarisation des jeunes enfants tsiganes (atelier de marionnettes avec enfants voyageurs français).

2004-2005 : **éveil théâtral** à des enfants de 3 à 5 ans, au théâtre de l'épouvantail.

2004-2005 : **intervenante** en théâtre, musique (accordéon) et expression corporelle dans un Centre d'aide par le travail de Bois Colombes.

THEATRE

2010: Demande d'asile, au WIP Vilette, par Sergio **Longobardi**.

2006: Grand peur et misère du IIIème Reich, à la Cartoucherie, festival « enfants de troupe », de Brecht, par F. **Pendinot**.

2004-2005 : Trombino, ou la sorcière apprivoisée, spectacle jeune public de D.**Lacroix**, théâtre de l'épouvantail -Paris 11ème-

2003-2004 : Hamlet, ou les suites de la piété filiale de J.Laforgue, mise en scène de Thomas **Suire**, théâtre de l'embarcadère et théâtre de l'épouvantail –Hardi théâtre

2001 : Cabaret chanson, avec Jolie Môme, théâtre de l'épée de bois

2001 : Petite annonce pour grande idylle, de A.Nizet, théâtre des trois bornes

2000 : Une lettre bien tapée de Sacha Guitry, par Lionel Fernandez

TELEVISION

2005: Jeff et Léo, d'O.Guignard

2005 : Acte d'amour, avec J.C.Brialy, PH.Davin.

2004 : Le cœur du volcan, Navarro

2002-2004 : Le grand patron, avec Francis Huster, 10 épisodes.

2003: présentation de la météo sur la chaîne Comédie (mission d'une semaine)

2003 : Hôpital souterrain, (Serge **Meynard**)

2000 : La vie devant nous,(Olivier **Guignard**, Vincenzo **Mariano**)

1998 : Deux frères, avec Didier Sandre (Philippe **Laik**)

CINEMA

2018 : Je suis morcelée, d'Antonin Amy Menichetti
L'inspiratrice, de Gregory Magne.

2006: Le Funambule, LM de Idir **Serghine**

2005: Les anges exterminateurs, LM de Jean Claude **Brisseau**

2004 : French kiss, CM de Antonin **Peretjatko**

2003 : Changement de trottoir, CM de Antonin **Peretjatko**

2002: Leitmotiv, CM de Jil **Mulan**, avec Philippe Nahon

2001 : The truth about Charlie, LM de Jonathan **Demmes**

2000 : Véra ou les dangers imaginaires, MM de Sophie **Lebreton**

2000 : L'heure de pointe, CM de Antonin **Peretjatko**

1998 : Le traité de chasteté, CM de P.

DIVERS

Publicités.

Permis B.

Pratique en haut niveau du plongeon acrobatique, de 1986 à 2000 .

Pratique de l'accordéon.

Photographies/reportages (diverses expositions cafés et galeries, et à la Fête de l'Humanité 2015 :

« **Roms** »)